



DOSSIER DE PRESSE

UNE NOUVELLE FRESQUE À BINCHE

NAISSANCE D'UN PROJET INSPIRÉ PAR L'HISTOIRE DE BINCHE

À l'occasion des 900 ans de la Ville de Binche, une réflexion collective a émergé: comment mettre en valeur, de manière visible, artistique et durable, l'histoire riche de notre cité ? Très vite, l'idée d'une fresque murale s'est imposée comme une évidence.

En nous plongeant dans le passé, un fil rouge est apparu : celui des femmes qui, à travers les siècles, ont marqué de leurs empreintes le développement et l'essor de Binche. Dames influentes, mécènes éclairées, figures de pouvoir... Elles ont façonné l'identité de la Ville.

C'est en leur hommage que l'idée de cette fresque a germé. Le mur choisi, adossé au Mumask et longeant les remparts, s'inscrit naturellement dans l'écrin médiéval de Binche. Il est alors apparu évident que l'œuvre se concentrerait sur le passé médiéval de la ville, pour célébrer ces femmes puissantes et leurs rôles dans la construction de notre patrimoine.

POURQUOI TANT DE FEMMES À BINCHE ?

À travers les siècles, Binche est étroitement liée à plusieurs figures féminines, souvent appelées les "Dames de Binche". Ceci s'explique en grande partie par un statut particulier que la Ville a connu : celui de douaire.

Dans les sociétés médiévales, un douaire était un domaine ou un revenu accordé à une princesse ou à une reine veuve, pour lui assurer des ressources après la mort de son époux. Ainsi, le domaine de Binche a été offert à plusieurs reprises à des femmes de haut rang, devenant leur résidence, leur lieu de pouvoir, ou encore leurs sources de revenus.

Ces douairières, loin de n'être que des figures symboliques, ont exercé une véritable influence sur le développement et l'embellissement de la Ville. Certaines y ont résidé, y ont fait construire des édifices, y ont tenu cour, et ont activement participé à la vie politique, culturelle et économique de Binche. Ce statut privilégié a permis à ces femmes de laisser une empreinte durable sur le territoire.

UN EMBELLISSEMENT DE NOTRE VILLE

Dans une volonté d'embellissement du cadre urbain et de mise en valeur de son patrimoine historique, la Ville de Binche initie la création d'une fresque en hommage aux femmes qui ont marqué son Histoire.

Cette œuvre, réalisée sur l'une des façades du Mumask, au pied des remparts, s'inscrit dans un lieu emblématique de la cité et fait écho à son riche passé.

Par ce projet, la Ville affirme sa volonté de mettre en lumière, dans l'espace public, celles qui ont façonné l'histoire de Binche, en célébrant leur rôles essentiels dans la construction de notre identité.

KITSUNE JOLENE

Kitsune Jolene, artiste belge autodidacte originaire de Gand, mêle symbolisme, nature et féminité dans ses œuvres. Inspirée par la figure japonaise du kitsune, esprit-renard métamorphe, elle explore les thèmes de la transformation et de la mémoire.

Dans cette fresque, elle incarne la puissance des douairières à travers des éléments visuels forts et une palette vibrante. Elle invite à redécouvrir l'histoire locale avec un regard sensible et engagé.

La production de cette fresque a été confiée au BF Studio, spécialisé dans l'art urbain, basé à Mons et actif dans la création d'œuvres engagées et contemporaines. Le directeur artistique est Baptiste Fiore.



@kitsunejolene



@bfstudio.7000



L'ART URBAIN : UN ART EN PLEINE EXPANSION

Avec ce projet, la Ville de Binche s'inscrit dans une tendance artistique en pleine expansion : celle de l'art urbain, qui transforme les murs des villes en espaces d'expression, mais aussi de mémoire.

Partout en Belgique, et à travers le monde entier, les fresques murales investissent les paysages urbains, mêlant création contemporaine et valorisation du patrimoine.

Binche mise sur cet élan, en l'adaptant à sa propre histoire, en mettant à l'honneur des figures féminines importantes, et en intégrant l'art au cœur de la ville.

Une manière innovante et sensible de connecter passé et présent à travers une démarche artistique accessible à toutes et tous.



TROIS FIGURES HISTORIQUES MISES À L'HONNEUR



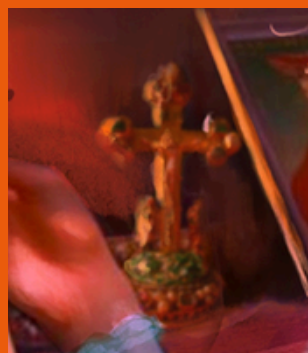
SYMBOLE :
Les clés de la Ville

YOLANDE DE GUELDRE (1089-1140)

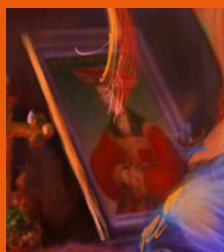
Yolande de Gueldre, fut une figure déterminante dans l'obtention du statut de ville pour Binche. Elle a octroyé à la ville des droits et privilèges qui ont permis à ses habitants de bénéficier d'une plus grande autonomie politique et économique. Ces libertés ont permis l'établissement de marchands et artisans et ainsi contribuer au développement économique rapide de la ville.

MARGUERITE D'YORK (1446-1503)

Marguerite d'York, duchesse de Bourgogne, n'a jamais régné directement sur Binche mais son soutien à la Ville est demeuré notable, notamment par ses dons à l'Église. Elle fit notamment le don d'un reliquaire à la Collégiale de Saint-Ursmer, renforçant ainsi les liens entre le pouvoir temporel et spirituel dans la région.



SYMBOLE :
La croix du reliquaire de
St-Ursmer



SYMBOLE :
Ses armoiries et son
portrait

MARIE DE HONGRIE (1505-1558)

Marie de Hongrie, sœur de Charles Quint, fut une régente éminente et diplomate. En tant que gouvernante des Pays-Bas, elle fit de Binche une ville de prestige grâce à la construction de son palais et à la promotion des arts.

DESCRIPTION DE LA FRESQUE PAR L'ARTISTE

“Au cœur de la fresque, une figure féminine contemporaine, jeune et déterminée, attire immédiatement le regard. Elle symbolise toutes les femmes de Binche, d’hier, d’aujourd’hui et de demain.

Sa jeunesse et son apparence moderne ne sont pas anodines : elle représente la femme d’aujourd’hui, qui regarde à la fois ses contemporaines et les générations futures, tout en rendant hommage à ses prédécesseuses. En effet, ses mains se tournent vers des symboles dont 3 figures historiques, exposées comme dans une vitrine — un clin d’œil assumé au Mumask sur lequel elle est peinte.

Cette mise en scène fait écho à l’idée de transmission, de mémoire vivante et de dialogues entre les époques. Les grandes dames du passé, reines, mécènes ou femmes de pouvoir, ne sont pas figées dans l’Histoire : elles inspirent encore, et trouvent un écho dans les femmes d’aujourd’hui.”



L'ÉVOLUTION DE LA FRESQUE, JOUR APRÈS JOUR :





CONTACT :

**Service Communication
de la Ville de Binche**

Téléphone : **064 23 05 08**
Mail : **communication@binche.be**

**Office du Tourisme
de Binche**

Téléphone : **064 31 15 80**
Mail : **tourisme@binche.be**

Binche.Tourisme